Fondazione RobertoVISINTIN

Associazione Culturale Apertamente

VII PREMIO LETTERARIO ROBERTO VISINTIN
Narrativa e saggistica

BANDO DI PARTECIPAZIONE
Promosso da Associazione culturale Apertamente e Fondazione Roberto Visintin ETS

1. Il Premio

L'Associazione culturale Apertamente e la Fondazione Roberto Visintin ETS promuovono la settima edizione del Premio Letterario Roberto Visintin, dedicato alla memoria di Roberto Visintin e riservato a giovani autori di narrativa e saggistica.

Nato con l'obiettivo di valorizzare la scrittura, la ricerca e la capacità di interpretare la realtà contemporanea, il Premio è diventato negli anni un appuntamento significativo nel panorama culturale regionale e nazionale.

L'iniziativa è frutto dell'impegno dell'Associazione culturale Apertamente, con sede a Monfalcone e attiva sul territorio regionale dal 2010, e di Evelyn Ann Todd e Marino Visintin, genitori di Roberto, ai quali si è affiancata la Fondazione Roberto Visintin, costituita nel 2024.

Nel corso delle sei precedenti edizioni il Premio ha valorizzato autori e opere che si sono distinti per qualità letteraria, originalità e capacità di approfondimento. Tra i vincitori figurano Matteo Femia, Marina Lalovic, Irma Hibert, Tommaso Speccher, Enrico Rotelli, Gioia Salvatori e Andrea Cardoni.

2. Finalità

L'ambizione dei promotori è quella di sviluppare ulteriormente il Premio, ampliando la platea dei partecipanti e gli ambiti tematici di riferimento, in coerenza con il ventaglio di interessi culturali coltivati da Roberto Visintin e con la volontà di mantenerne viva la memoria.

Il Premio intende valorizzare la ricerca, l'ingegno, la qualità della scrittura e il contributo degli autori alla vita culturale e civile, favorendo la conoscenza di

nuove voci e di opere capaci di stimolare riflessione, confronto e approfondimento.

Particolare attenzione sarà riservata alle opere che affrontano temi legati al Friuli Venezia Giulia, alla sua storia, alla sua identità e alle sue trasformazioni, senza che tale riferimento costituisca, tuttavia, un requisito obbligatorio per la partecipazione.

3. Requisiti di partecipazione e caratteristiche delle opere

La partecipazione è riservata ad autori italiani e stranieri che, alla data di scadenza del presente bando, non abbiano compiuto il quarantaseiesimo anno di età.

Sono ammesse opere di narrativa e saggistica, scritte in lingua italiana e pubblicate per la prima volta nel periodo compreso tra il 1° gennaio 2025 e il 31 dicembre 2026.

Le opere dovranno essere pubblicate in forma di libro e potranno riguardare qualsiasi ambito tematico, letterario, storico, sociale, culturale o scientifico.

Sono ammesse opere di autori italiani e stranieri, purché disponibili in lingua italiana.

Non sono ammesse opere inedite.

4. Modalità di candidatura

Le candidature potranno essere presentate secondo due distinte modalità:

A) Candidatura individuale

Il singolo autore potrà presentare una sola propria pubblicazione, nel rispetto dei requisiti anagrafici e delle caratteristiche delle opere indicati nel presente bando.

B) Candidatura da parte di case editrici, librerie o biblioteche

Le case editrici, le librerie e le biblioteche potranno segnalare e candidare fino a un massimo di tre pubblicazioni, purché appartenenti ad autori diversi e rispondenti ai requisiti previsti dal presente bando.

Dovranno essere forniti i dati bibliografici completi dell'opera, una breve presentazione del volume e una nota biografica dell'autore.

La candidatura dovrà essere effettuata con il consenso dell'autore interessato e/o della casa editrice, che dovranno essere informati della partecipazione al Premio.

Anche nel caso di segnalazione da parte di Biblioteche e/o librerie il premio sarà assegnato all'autore del libro.

5. Modalità e termini di presentazione

Le candidature dovranno pervenire entro e non oltre il 15 gennaio 2027.

La documentazione dovrà comprendere:

copia integrale dell'opera proposta, in quattro esemplari, in formato cartaceo o digitale secondo le modalità indicate dai promotori;

scheda bibliografica con titolo, autore, casa editrice, anno di pubblicazione e codice ISBN, ove presente;

breve presentazione dell'opera;

nota biografica dell'autore;

recapiti e riferimenti per le comunicazioni.

Le candidature dovranno essere inviate alla Fondazione Roberto Visintin ETS, secondo le modalità e agli indirizzi che saranno comunicati dall'Associazione culturale Apertamente e dalla Fondazione Roberto Visintin attraverso i propri canali istituzionali.

Eventuali ulteriori indicazioni operative saranno rese disponibili sui siti dell'Associazione e della Fondazione.

6. Il riconoscimento

Il Premio prevede l'assegnazione di un riconoscimento unico del valore di euro 2.000,00, comprensivi dell'eventuale viaggio e pernottamento.

La Giuria individuerà l'opera vincitrice, scegliendo tra quelle presentate nell'ambito della narrativa e della saggistica.

La Giuria potrà, a suo insindacabile giudizio, assegnare un secondo premio del valore di euro 500,00.

Il Premio sarà assegnato all'autore dell'opera selezionata, indipendentemente dal soggetto che ne abbia presentato la candidatura. Lo stesso criterio varrà per l'eventuale secondo premio.

La Giuria potrà inoltre decidere di attribuire eventuali menzioni speciali, qualora ritenga che altre opere meritevoli debbano essere segnalate per la loro particolare qualità e rilevanza.

Le eventuali menzioni non comporteranno l'assegnazione di ulteriori premi in denaro.

7. La Giuria

La Giuria sarà composta da cinque membri.

Andrea Filippi – Presidente
Giornalista, già direttore del *Messaggero Veneto* e de *La Nuova Sardegna*, ha ricoperto incarichi direttivi in diverse testate nazionali. È membro della Giuria del Premio Terzani, organizzato dall'Associazione vicino/lontano.

Emanuela Masseria
Laureata in Psicologia all'Università di Trieste, è specializzata in Psicologia clinica e Arte-terapia. Giornalista e fotografa, collabora con diverse testate e si occupa di promozione culturale e sociale per l'Università di Trieste.

Marco Menato
Già direttore della Biblioteca Statale Isontina di Gorizia e della Biblioteca Statale di Trieste, ha insegnato Bibliografia alle Università di Venezia e Trieste.

Mario Brandolin
Critico teatrale e letterario, organizzatore culturale e già collaboratore del Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia, ha ideato e diretto numerosi festival e iniziative teatrali. Ha curato cinque edizioni di Mittelfest a Cividale del Friuli, al fianco di Moni Ovadia.

Paolo Polli
Direttore della Fondazione Roberto Visintin, è figura attiva nella promozione culturale del territorio isontino e regionale. È Presidente dell'Associazione culturale Apertamente e curatore della rassegna letteraria *Il libro delle 18.03*

La valutazione delle opere terrà conto della qualità della scrittura, dell'originalità, della rilevanza dei contenuti, della capacità di approfondimento e del valore culturale complessivo della pubblicazione.

Il giudizio della Giuria è insindacabile e definitivo.

In caso di parità di valutazione, la decisione finale spetterà alla Giuria, secondo le modalità da essa stabilite.

8. Cerimonia di premiazione

La cerimonia di premiazione si svolgerà entro il 30 aprile 2027, presso il Comune di Sagrado, luogo di residenza di Roberto Visintin.

La data e le modalità della cerimonia saranno comunicate tempestivamente ai partecipanti e agli organi di informazione.

Il vincitore avrà inoltre l'opportunità di presentare la propria opera nell'ambito della rassegna letteraria «Il libro delle 18.03», che da anni si svolge a Gorizia, Nova Gorica e nel territorio isontino, coinvolgendo il pubblico e i mezzi di informazione locali e nazionali.

9. Disposizioni generali

Le opere inviate non saranno restituite e resteranno a disposizione dei promotori per le attività connesse all'organizzazione e alla documentazione del Premio.

Gli autori e le case editrici garantiscono la titolarità dei diritti relativi alle opere presentate e la legittimità della loro partecipazione.

La partecipazione al Premio comporta l'accettazione integrale delle disposizioni contenute nel presente bando.

I promotori si riservano la facoltà di apportare eventuali modifiche alle disposizioni del bando per motivate esigenze organizzative, dandone adeguata comunicazione attraverso i propri canali istituzionali.

Per quanto non espressamente previsto dal presente regolamento, ogni decisione relativa all'organizzazione del Premio compete ai promotori, nel rispetto delle prerogative della Giuria.

10. Trattamento dei dati personali

Ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 (GDPR), i dati personali forniti nell'ambito della partecipazione al VII Premio Letterario Roberto Visintin saranno trattati dalla Fondazione Roberto Visintin ETS, in qualità di titolare del trattamento, per le finalità connesse alla raccolta e alla gestione delle candidature, all'organizzazione e allo svolgimento del Premio. I dati raccolti, comprendenti, a titolo esemplificativo, nome, cognome, data di nascita, recapiti, informazioni biografiche e dati bibliografici relativi alle opere presentate, saranno utilizzati per:

verificare il possesso dei requisiti di partecipazione; gestire le candidature e le comunicazioni con gli autori e con i soggetti proponenti; consentire alla Giuria la valutazione delle opere; organizzare la cerimonia di premiazione e le eventuali iniziative di presentazione delle opere selezionate; adempiere agli obblighi previsti dalla normativa vigente.

Il trattamento sarà effettuato mediante strumenti cartacei e informatici, nel rispetto dei principi di liceità, correttezza, trasparenza, minimizzazione e riservatezza previsti dal Regolamento.

I dati personali potranno essere comunicati ai componenti della Giuria e agli eventuali soggetti esterni coinvolti nell'organizzazione del Premio, esclusivamente per le finalità sopra indicate e nel rispetto della normativa in materia di protezione dei dati personali.

Il conferimento dei dati personali necessari alla gestione della candidatura è indispensabile per la partecipazione al Premio. Il mancato conferimento comporterà l'impossibilità di accettare e gestire la candidatura.

I dati saranno conservati per il tempo necessario al perseguimento delle finalità connesse al Premio e, successivamente, per il periodo eventualmente richiesto

dagli obblighi di legge o necessario alla tutela dei diritti del titolare del trattamento.

I dati relativi agli autori premiati e alle opere selezionate potranno essere comunicati e diffusi attraverso i canali istituzionali dei promotori e gli organi di informazione, limitatamente alle informazioni necessarie a documentare e promuovere il Premio.

Gli interessati potranno esercitare, nei casi previsti dagli articoli 15 e seguenti del GDPR, i diritti di accesso, rettifica, cancellazione, limitazione del trattamento, opposizione e, ove applicabile, portabilità dei dati, rivolgendosi alla Fondazione Roberto Visintin ETS.

Titolare del trattamento:

Fondazione Roberto Visintin ETS
Sede legale e operativa: via Isonzo, 12 – 34078 Sagrado (GO)
Codice fiscale: IT91049930315
E-mail: info@fondazionerobertovisintin.it

Gli interessati hanno inoltre il diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali, ai sensi dell'articolo 77 del Regolamento (UE) 2016/679, qualora ritengano che il trattamento dei propri dati personali avvenga in violazione della normativa vigente.

---

11. Contatti

Paolo Polli — +39 335 5648170
Associazione Culturale Apertamente – Fondazione Roberto Visintin

Laura Costacurta — +39 349 7805294 - info@fondazionerobertovisintin.it
Segreteria Fondazione Roberto Visintin